

# Inhalt

## Literaturwissenschaft

- Joanna Bednarska-Kociołek (Uniwersytet Łódzki): Das schwierige Erbe  
und die Erinnerungspflicht in *Topografie der Erinnerung* von Martin Pollack . . . . . 5
- Adam Sobek (UAM, Poznań): Zwischen Verbannung und Heimat. Zum kulturellen  
Selbstfindungsprozess bei in der Schweiz lebenden Zugewanderten am Beispiel  
Franco Supinos Erzähltextes *Musica Leggera* . . . . . 23

## Sprachwissenschaft

- Olga A. Kostrova (Sozial-pädagogische Universität, Samara): Funktionen des Artikels  
in verbal-nominalen Gruppen mit Akkusativobjekt (anhand des Sprachsystems  
und der Narration/Corpora). . . . . 43
- Katarzyna Ochmańska (Uniwersytet Szczeciński): Die Präposition ‚na‘ im Polnischen und ihre  
Äquivalente im Deutschen – eine strukturell-lexikalische Analyse . . . . . 59
- Małgorzata Osiewicz-Maternowska (Uniwersytet Szczeciński): Die polnische Präposition ‚na‘  
in der Rechtssprache und ihre Entsprechungen im Deutschen . . . . . 73
- Anna Sulikowska (Uniwersytet Szczeciński): Zur Polysemie der Präposition AUF  
aus kognitiver Sicht . . . . . 91
- Przemysław Staniewski (Uniwersytet Wrocławski): Pejorative Lexik im Bereich  
der Wahrnehmung – eine lexikographische Analyse des Deutschen und Polnischen . . . . . 113
- Piotr A. Owsiniński (Uniwersytet Jagielloński w Krakowie): Zum Einfluss fremder Morpheme  
auf die deutsche Sprache aus der Zeit der SARS-CoV-2-Pandemie . . . . . 139

Katarzyna Sztandarska (Uniwersytet Szczeciński): Geflügelte Worte in der deutschen Sprache. Ihre Form, Bedeutung und Herkunft.....	155
Krzysztof Matyjasik (Uniwersytet Jagielloński w Krakowie): Gespaltenes Polen? Zu der Polarisierung in der polnischen Gesellschaft und ihrer sprachlichen Realisierung anhand deutscher Presstexte über die Präsidentenwahl im Juli 2020 in Polen.....	167

### **Glottodidaktik**

Krystyna Janaszek (Uniwersytet Szczeciński): Kognitive und affektive individuelle Merkmale von Fremdsprachenlernenden. Fokus: Polnische Germanistikstudenten .....	185
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----

### **Rezensionsartikel**

Marcelina Kałasznik (Uniwersytet Jagielloński w Krakowie): Die Textsorte „medizinischer Lehrtext“ aus diachronischer Perspektive: die Darstellung von Alessandra Zurolo am Beispiel deutscher medizinischer Texte vom 13. bis zum Beginn des 19. Jahrhunderts.....	201
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----