

## SPIS TREŚCI

### ARTYKUŁY

|  |     |
|--|-----|
| <i>MIROŚLAWA BIAŁOSKÓRSKA</i> – Rzeczownik <i>barwa</i> i jego synonimy w dziejach języka polskiego .....                  | 7   |
| <i>KAROLINA BOGACZ</i> – Kalki z języka angielskiego w dyskursie religijnym polskich protestantów pentekostalnych .....    | 29  |
| <i>HALINA CHODURSKA</i> – Rośliny o dwubarwnych kwiatach w podaniach i nomenklaturze Słowian wschodnich .....              | 39  |
| <i>MAGDALENA CZACHOROWSKA</i> – Barwy w twórczości Bolesława Prusa .....   | 51  |
| <i>ANDRZEJ S. DYSZAK</i> – Językowe wykładniki barw w międzywojennych wierszach Jana Lechonia .....                        | 67  |
| <i>KATARZYNA KLÓSKA</i> – Nazwy naczyń do napojów w polszczyźnie ogólnej XVI wieku .....                                   | 91  |
| <i>AGNIESZKA LIS-CZAPIGA</i> – Barwy w liryce Fiodora Glinki .....   | 115 |
| <i>LEONARDA MARIAK</i> – Funkcje barw w listach Henryka Sienkiewicza do członków rodziny .....                             | 127 |
| <i>RÓŻA MODRZEJEWSKA</i> – Funkcje barw w językowej kreacji świata Izabeli Łęckiej w <i>Lalce</i> Bolesława Prusa .....    | 157 |
| <i>JOANNA RYCHTER</i> – Konotacje semantyczne srebra w poezji Marii Pawlikowskiej-Jasnorzewskiej .....                     | 173 |
| <i>ADRIANNA SENIÓW</i> – Przymiotniki <i>barwny</i> , <i>bezbarwny</i> , <i>kolorowy</i> w historii języka polskiego ..... | 199 |

---

|   |     |
|---|-----|
| <i>ELŻBIETA SKORUPSKA-RACZYŃSKA</i> – Barwy w językowej kreacji ojca w powieściach nadniemeńskich Elizy Orzeszkowej .....   | 211 |
| <i>JOLANTA SŁOBODA</i> – Funkcja barw w językowej kreacji świata flory w <i>Dolinie Issy</i> Czesława Miłozza .....   | 229 |
| <i>DANUTA STANULEWICZ</i> – „Nieopisany błękit wody, która ściąga na siebie barwę nieba”. Nazwy barw w powieści <i>Zatoka śpiewających traw</i> Stanisławy Fleszarowej-Muskat ..... | 245 |
| <i>AGNIESZKA SZLACHTA</i> – Funkcje barw w powieści <i>Bambino</i> Ingi Iwasiów .....   | 275 |

### RECENZJE

|  |     |
|--|-----|
| <i>EWA GRUSZCZYŃSKA</i> – <i>Dawne polskie przekłady prasowe. Informacja – perswazja – manipulacja</i> (rec. Bogdan Walczak) .....   | 287 |
| <i>ELŻBIETA SKORUPSKA-RACZYŃSKA</i> – <i>Kreacja ojca w powieściach nadniemeńskich Elizy Orzeszkowej (studium językowo-stylistyczne)</i> (rec. Jowita Żurawska-Chaszczewska) ..... | 291 |